

Animations littéraires

L'enfance et l'adolescence sont des périodes cruciales pour s'approprier le goût de la lecture et pour l'affiner. Cela fait plusieurs années que nous encadrons des ateliers pour les jeunes avec des intervenants spécialisés en librairie jeunesse et en animation littéraire.

La mise en place d'un échange autour de l'écrit favorise :

- la qualité d'expression et le goût des mots
- la réflexion sur de grandes problématiques de société, sur les autres et sur soi
- le développement de son esprit critique et de ses exigences de lecteur

Nous vous proposons aujourd'hui nos compétences et notre expérience pour mettre en place des projets ambitieux autour de la littérature au sein de votre structure.

Librairie l'ange bleu - Le Coudray 41100 Périgny - France
courriel : librairielangebleu@orange.fr

Site livres papier : www.librairielangebleu.com site livres numériques : <http://numerique.librairielangebleu.com>
Prix Mangawa : www.prixmangawa.com - Prix Chimère : www.prixchimere.com
Prix Bulles de Cristal : www.prixbullesdecristal.com - Prix Real : www.prixreal.com - Prix Comiks : www.prixcomiks.com

Prestations

Interventions thématiques

Les romans pour la jeunesse/ Les romans pour adolescents Introduction-tendances-médiation	2 heures Se repérer au sein d'une production abondante. Donner du sens à l'actualité éditoriale en la replaçant dans son contexte économique et historique. Prendre le temps de s'arrêter sur plusieurs titres, analyser en profondeur les trames de romans. Médiations des romans pour la jeunesse : comment attirer le public et valoriser les collections ?
Les documentaires pour la jeunesse Introduction-tendances-médiation	2 heures Comprendre les nouveaux enjeux du documentaire pour la jeunesse Se repérer au sein d'une production abondante, en phase avec l'évolution des pratiques informationnelles des jeunes. Prendre le temps de s'arrêter sur quelques titres, analyser en profondeur la trame d'un documentaire. Développer des outils critiques et d'analyse. Médiation des documentaires : comment attirer le public et valoriser les collections ?
Transmédia, cultures participatives & romans jeunesse	2 heures Le transmédia & des cultures participatives aujourd'hui : éléments de définition Comprendre l'évolution des rapports des jeunes à la fiction Des outils de médiation : comment le milieu éditorial s'appuie-il sur ces ressorts ? Comment bâtir des ponts entre les collections et rendre acteur le jeune public ? Des dispositifs au cœur de la fiction : prendre le temps de s'arrêter sur quelques titres, analyser en profondeur des stratégies interactives dans les romans pour (pré)ados
Animations pour (pré)ados et valorisation des collections en bibliothèque et en établissements scolaires	2 heures Créer et animer un comité de lecture ados Comprendre les spécificités du lectorat adolescent Découvrir le fonctionnement logistique et l'animation de comités de lecture // de prix littéraires pour ados, à travers des exemples originaux Élaborer ou développer un projet dans sa structure
« Histoire de bulles, le suspense en BD » : Découvrir les stratégies de tension narrative en BD, développer son esprit critique !	2 heures . Discussion BD/cinéma . Lecture critique de planches . Création d'un storyboard à partir d'une nouvelle

Librairie l'ange bleu - Le Coudray 41100 Périgny - France
courriel : librairielangebleu@orange.fr

Site livres papier : www.librairielangebleu.com site livres numériques : <http://numerique.librairielangebleu.com>
Prix Mangawa : www.prixmangawa.com - Prix Chimère : www.prixchimere.com
Prix Bulles de Cristal : www.prixbullesdecristal.com - Prix Real : www.prixreal.com - Prix Comiks : www.prixcomiks.com

« Immersion Manga » : De Hokusai à Tezuka, un panorama du genre pour les lecteurs curieux	2 heures . Aux origines du manga . Déclinaison des genres et classiques : shojo, shonen, seinen . Du manga à l'animation, les grands thèmes de la culture nippone . Bibliographie d'incontournables
Les littératures de l'imaginaire <i>Fantasy ; Fantastique ; Science-Fiction</i> <i>Introduction-tendances jeunesse-médiation</i>	2 heures Les grands genres de l'imaginaire : approche historique et éléments de définition Découvrir les tendances romanesques actuelles, prendre le temps de s'arrêter sur des titres et collections phares pour la jeunesse Connaître les pratiques des lecteurs, être sensibilisé aux nouveaux rapports à la fiction (circulations médiatiques et cultures participatives) Médiations des littératures de l'imaginaire : comment attirer le public et valoriser les collections ?
« Les romans de vie » atelier découverte	2 heures . Petite histoire des romans de vie . Portrait d'écrivains et de collections . Dernières tendances . Bibliographie d'incontournables

Atelier d'écriture

L'écriture dans le cadre d'un atelier s'inscrit dans une démarche de développement personnel. Au gré de défis littéraires et autres exercices ludiques, les enfants et les adolescents sont invités à ouvrir les portes de leurs univers tout en se familiarisant avec la langue.	De 1h à 2heures . Découverte des techniques d'écriture . Les ingrédients du récit / la structure du conte . Jeux littéraires, thème libres ou imposés . Création d'un recueil de nouvelles . Ateliers créatifs (textes mis en image/manga/BD)
Cette Expérience peut aboutir sur un projet d'écriture collective (un livre de poésie et de nouvelles), un concours d'écriture ou encore une lecture publique .	

Accompagnement professionnel

Le roman pour adolescents	Durée à définir . présentation des nouveautés . Découverte des tendances et enjeux de la production contemporaine . Thématiques sur demande (littératures de l'imaginaire, œuvres cross-médiatiques, histoires de vies, etc...)
Mettre en place des médiations autour des pratiques de lecture à l'intention de publics adolescents	Durée à définir . animer un comité de lecture ou un prix littéraire
Immersion Manga	Durée à définir . Découverte des codes et histoire du manga . Présentation de séries . Elaboration de médiations à l'attention du public adolescent

Librairie l'ange bleu - Le Coudray 41100 Périgny - France
courriel : librairielangebleu@orange.fr

Site livres papier : www.librairielangebleu.com site livres numériques : <http://numerique.librairielangebleu.com>
Prix Mangawa : www.prixmangawa.com - Prix Chimère : www.prixchimere.com
Prix Bulles de Cristal : www.prixbullesdecristal.com - Prix Real : www.prixreal.com - Prix Comiks : www.prixcomiks.com

Renseignements pratiques

Modalités

Groupes de quinze participants maximum dans le cadre d'un comité de lecture ou d'écriture
Jusqu'à trente-cinq personnes pour les interventions thématiques.

Dates et horaires

A convenir d'un commun accord.

Tarifs

Interventions thématiques

- 270€ la demi-journée qui peut contenir jusqu'à 2 interventions
- 445€ la journée entière avec un maximum de 3 interventions ou plusieurs thèmes

Comité de lecture, atelier d'écriture ou accompagnement professionnel

- Sur devis

Frais de déplacement

Les frais de déplacement hors Ile-de-France sont à la charge de l'organisateur.

Prestations à titre gracieux

À la mise en place d'une de ces prestations, nous vous proposons gracieusement une aide professionnelle lors de vos démarches :

- mise en contact avec des auteurs dans le cadre d'animations
- soutien logistique dans le cadre de toutes les animations que vous souhaiteriez mettre en place en rapport avec la lecture (par exemple : de petites expositions autour d'un livre, d'un genre ou encore un concours de nouvelles)
- bibliographies thématiques

Librairie l'ange bleu - Le Coudray 41100 Périgny - France
courriel : librairielangebleu@orange.fr

Site livres papier : www.librairielangebleu.com site livres numériques : <http://numerique.librairielangebleu.com>
Prix Mangawa : www.prixmangawa.com - Prix Chimère : www.prixchimere.com
Prix Bulles de Cristal : www.prixbullesdecristal.com - Prix Real : www.prixreal.com - Prix Comiks : www.prixcomiks.com

Qualifications et références

Ces prestations pourront être réalisées par :

- **Thierry Lequenne**, responsable de la librairie l'ange bleu, créateur des prix Mangawa, Chimère, Bulles de Cristal, Real et Comiks
- **Marie Lequenne**, bibliothécaire, 8 ans d'expérience professionnelle comme libraire et 6 ans comme bibliothécaire, spécialiste du manga, qui établit, pour la librairie l'ange bleu, la sélection du **Prix Mangawa** (Prix destiné aux 11-18 ans qui distingue un manga/manhwa/manhua) depuis sa création
- **Morgane Vasta**, doctorante en littérature jeunesse, sept ans d'expérience professionnelle comme libraire et 8 ans comme médiatrice en littérature jeunesse, spécialiste du roman pour adolescents, qui établit, pour la librairie l'ange bleu, la sélection du **Prix Chimère** (Prix destiné aux 11-18 ans qui distingue un roman lié à l'imaginaire) et du **Prix Real** (Prix destiné aux 11-18 ans qui distingue un roman de vie) depuis leur création

Références récentes

Comité de lecture

- Animation d'un comité de lecture - librairie Contretemps à Paris (France) – Lycée des Métiers Jean Rostand à Angoulême (France)

Ateliers d'écriture

- **Ateliers d'écriture** - bibliothèque du CLP de Gentilly (France) - Lycée des Métiers Jean Rostand à Angoulême (France)
- **Atelier de création de BD** - Médiathèque d'Amilly (France) – Lycée Jacques Prévert à Combs la Ville (France) – Bibliothèque de Berchères sur Vesgre (France) – Collège Charles Péguy à Paris (France)
- **Autres ateliers création** : origami, kirigami, kamishibai.. - bibliothèque du CLP de Gentilly (France)

Interventions thématiques

- **Immersion manga** – Collège Georges Sand à Avord (France) - Lycée des Métiers Jean Rostand à Angoulême (France) – Collège Saint Exupéry à Rabat (Maroc) – Lycée André Malraux à Rabat (Maroc) - Collège Blaise de Vigenère à Saint Pourçain sur Sioule (France) - Collège Léon Blum à Wavrin (France) – Collège des Petits Ponts à Clamart (France) – Collège Maison Blanche à Clamart (France) – Médiathèque de Moulins (France) – Médiathèque des Mureaux (France) – Salon du livre de Lamotte Beuvron (France) – Collège Georges Pompidou à Montgeron (France) – Lycée Charles Péguy à Gorges (France)

Librairie l'ange bleu - Le Coudray 41100 Périgny - France
courriel : librairielangebleu@orange.fr

Site livres papier : www.librairielangebleu.com site livres numériques : <http://numerique.librairielangebleu.com>
Prix Mangawa : www.prixmangawa.com - Prix Chimère : www.prixchimere.com
Prix Bulles de Cristal : www.prixbullesdecristal.com - Prix Real : www.prixreal.com - Prix Comiks : www.prixcomiks.com

- **Parcours autour du livre** – Collège Georges Sand à Avord (France) – Lycée Camille Claudel à Caen (France)
- **Les romans liés à l’imaginaire** – Collège Georges Sand à Avord (France), Lycée Agricole de Condé sur Vire (France) – Lycée d’hôtellerie et de tourisme de Guyancourt (France) – Collège Blaise de Vigenère à Saint Pourçain sur Sioule (France)
- **Histoire de bulles** – Lycée Agricole de Condé sur Vire (50) – Collège Saint Exupéry à Rabat (Maroc) – Lycée Jean Charcot à El Jadida (Maroc) – Lycée Saint Paul Bourdon Blanc à Orléans (45) – Lycée Charles Péguy à Gorges (France)

Animation de Prix littéraires

Animation des séances de vote (débat, jeux, vote) du prix Mangawa – Vendôme (France) – Cognac (France) – Médiathèque d’Amilly (France)

Création d’un concours de nouvelles pour sa première année, le président du jury fut Erik L’Homme

Lecture aux « heures du conte » au sein de l’école de l’Alma à Paris (France)

Organisation de nombreux évènements : rencontres avec de grands auteurs et illustrateurs jeunesse (Antoine Guilloppé, Ophélie Texier, Antoon Krings, Sophie Humann,...)

Organisation de salons littéraires et participation comme libraire à de nombreux salons du livre jeunesse

Librairie l’ange bleu - Le Coudray 41100 Périgny - France
courriel : librairiangebleu@orange.fr

Site livres papier : www.librairiangebleu.com site livres numériques : <http://numerique.librairiangebleu.com>
Prix Mangawa : www.prixmangawa.com - Prix Chimère : www.prixchimere.com
Prix Bulles de Cristal : www.prixbullesdecristal.com - Prix Real : www.prixreal.com - Prix Comiks : www.prixcomiks.com