

L'histoire de ce livre se déroule dans un temps et un lieu indéfini où les femmes sont soumises et censurées par un système contrôlé par les hommes, mis en place autour d'une tradition appelée « l'année de grâce ». Tous les ans, les filles âgées de seize ans sont amenées dans un camp éloigné de la population pour dissiper « leur magie ». Tierney, la narratrice qui est aussi la protagoniste est en âge de partir à son tour. Cependant, Tierney est différente des autres, elle ne souhaite pas devenir l'épouse d'un homme, elle souhaite choisir son destin.

Ce roman est structuré autour de plusieurs parties : les différentes saisons de l'année qui sont les allégories d'un sentiment. De nombreux éléments liés à la forme du livre ont apporté du rythme à l'histoire fournissant la surprise et l'attente du lecteur. La prise en charge par un narrateur interne permet un point de vue immersif puisque nous avons connaissance des sentiments et des pensées de Tierney ce qui nous a permis d'entrer en empathie avec elle et de réfléchir aux situations difficiles et douloureuses qu'elle a traversées.