

Ce roman nous raconte la vie tranquille d'une bande de copains âgés de dix à quinze ans sur une petite île au large de Rochefort où ils habitent depuis leur enfance, tout en allant au collège/lycée sur le continent. Mais, dès le début de l'histoire, cette petite vie tranquille va changer complètement. En effet, dès le premier chapitre, le ton est donné : il n'y a plus de Bac et les adolescents ne peuvent plus se rendre au collège ; des fumées sont visibles sur le continent et l'électricité est coupée. Très vite, la maire de l'île, Françoise reçoit l'ordre de ne laisser personne ni rentrer ni sortir de l'île.

Ce que j'ai aimé plus encore que le roman d'aventures fantastiques, c'est le côté vivre ensemble en autonomie puis en auto-suffisance dans l'espace fermé de l'île avec des décisions à prendre, des caractères qui se révèlent, aussi bien chez les adultes que chez les enfants : amour, amitiés, alliances, mais aussi trahisons, rivalités, méfiance jusqu'à la violence, la peur de l'autre et la folie.