

Ce roman évoque l'univers de Lord Handerson, un riche héritier qui invite des prétendantes dans son château afin de leur faire passer un test. Cependant, les prétendantes n'étant pas à la hauteur de la première épreuve qui consiste à dormir dans un lit haut perché, c'est Sadima, une simple servante, qui va réussir l'épreuve. Ainsi, elle va pouvoir découvrir la vie du Lord et bien des aspects de ce château : quand magie et sorcellerie s'en mêlent !

Sadima est un personnage fascinant qui ajoute une intrigue à l'histoire. Travailleuse et observatrice, elle est très imaginative. Nous avons été séduits par la manière dont l'autrice a su nous interroger sur des sujets tels que la place de la femme et de la féminité, questions abordées grâce à Sadima, simple servante qui va savoir montrer un caractère complexe.

Malgré tout, le début du roman m'a semblé peu accrocheur car répétitif mais la vitalité du personnage de Sadima a suscité notre envie de poursuivre ma lecture. J'ai trouvé intéressant que l'autrice s'inspire du conte *La Princesse aux petits pois* car elle rajoute au conte de nouvelles intrigues avec la magie, les esprits, les sortilèges et bien plus encore !